

A top-down view of a person's hands typing on a silver laptop keyboard. The person is wearing a gold-toned watch on their left wrist. The laptop is on a dark wooden desk.

FORMACIÓN

Catálogo de Cursos



ANÁLISIS DEL CUERO CABELLUDO Y CABELLO, PROTOCOLOS DE TRABAJOS TÉCNICOS Y CUIDADOS CAPILARES ESTÉTICOS

Sector: IMAGEN PERSONAL

CONVOCATORIA ABIERTA. Si está interesado en este curso, por favor, consulte las fechas.

Modalidad: ONLINE

Duración: 56.00 horas

Objetivos:

En la actualidad, en el mundo de la imagen personal y dentro del área profesional de peluquería, es muy importante conocer los diferentes procesos por cual se realiza. Por ello, con el presente curso se trata de aportar los conocimientos necesarios para conocer el análisis del cuero cabelludo y cabello, protocolos de trabajos técnicos y cuidados capilares estéticos.

Contenidos:

1.MÓDULO 1. ANÁLISIS DEL CUERO CABELLUDO Y CABELLO, PROTOCOLOS DE TRABAJOS TÉCNICOS Y CUIDADOS CAPILARES ESTÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. RECEPCIÓN, COMUNICACIÓN Y ATENCIÓN AL CLIENTE EN LOS SERVICIOS DE ANÁLISIS CAPILAR.

- 1.Técnicas de recepción y atención al cliente durante la realización del servicio:
- 2.- Acogida del cliente.
- 3.- Comportamientos de trato al cliente.
- 4.Normas de comunicación y confidencialidad.
- 5.Pautas para la adecuación personal y del ambiente de trabajo.
- 6.Modelos de Ficha cliente: Información relacionada de carácter relevante.
- 7.Procedimiento específico ante quejas y reclamaciones en los servicios de análisis capil

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LA PIEL Y DEL CABELLO.

- 1.La piel: estructura y funciones.
- 2.Anexos cutáneos: tipos y clasificación.
- 3.Las glándulas: estructura y funciones.
- 4.- Glándulas sebáceas
- 5.- Glándulas sudoríparas
- 6.La emulsión epicutánea: composición y función.
- 7.El pelo: estructura, funciones y tipos.
- 8.La queratina capilar.
- 9.El ciclo piloso.
- 10.El cabello:
- 11.- Estructura.
- 12.- Funciones.
- 13.- Tipos.
- 14.- Color.
- 15.- Cantidad
- 16.- Composición.

17. La piel pilosa o cuero cabelludo: características y propiedades.
18. Alteraciones del cabello y cuero cabelludo
19. Concepto y clasificación.
20. Alteraciones del tallo piloso:
- 21.- Defectos estructurales del tallo con fragilidad aumentada.
- 22.- Defectos estructurales del tallo sin fragilidad aumentada.
- 23.- Otras anomalías.
24. Otras alteraciones frecuentes:
- 25.- Seborrea del cuero cabelludo y cabello graso.
- 26.- Pitiriasis: Simple y Esteatoide.
27. Alteraciones de origen. Clasificación:
- 28.- Congénitas.
- 29.- Adquiridas.
30. Alteraciones de la cantidad. Clasificación.
- 31.- Difusas.
- 32.- Circunscritas cicatriciales.
- 33.- Circunscritas no cicatriciales.
34. Infecciones más frecuentes del cuero cabelludo. Parasitosis del cuero cabelludo y cabello.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ESTUDIO Y ANÁLISIS DEL CABELLO Y CUERO CABELLUDO.

1. Métodos de diagnóstico de las alteraciones estéticas del cabello y cuero cabelludo:
- 2.- Visual directa
- 3.- Por medio de aparatos.
4. Técnicas de diagnóstico de las distintas alteraciones estéticas del cabello y cuero cabelludo.
- 5.- Pruebas de diagnóstico capilar.
- 6.o Test del papel.
7. Adaptación de protocolos de los procesos de análisis de capilar.
8. Seguridad e higiene en los procesos de análisis de cabello y cuero cabelludo.
9. Medidas de protección personal de los profesionales:
- 10.- Indumentaria.
- 11.- Higiene postural recomendada para el trabajo.
12. Medidas de protección del cliente sometido a procesos de análisis capilar:
- 13.- Indumentaria.
- 14.- Higiene postural recomendada para los procesos de análisis capilar.
15. Primeros auxilios de los riesgos derivados de la aplicación de la técnica de análisis capilar.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ÚTILES, APARATOS Y ACCESORIOS UTILIZADOS EN LOS PROCESOS DE PELUQUERÍA.

1. Equipo de trabajo:
- 2.- Equipo de protección personal: vestimenta, calzado, guantes, gafas, batas y delantales de trabajo.
- 3.- Útiles, accesorios y materiales: Batas, peinadores, capas, paletinas, peines, cepillos, tijeras de corte, tijeras de entresacar, navajas, maquinilla de cortar, brocha afeitado, bol de afeitado, bigudíes, rulos y pinzas de rulos, gorros, agujas para mechas, paletinas, bol, pulverizador de agua, redecillas, embudos, tenacillas, planchas alisadoras y de ondas, soldador extensiones. Lavacabezas, secadores (mano y pie), carritos auxiliares. Maniquís para pelucas. Otros.
- 4.- Normas de utilización, efectos y aplicación.
5. Aparatos e instrumentos de amplificación de la imagen del cabello:
- 6.- Descripción, efectos que producen, indicaciones y contraindicaciones y pautas para su utilización.
7. Aparatos generadores de vapor y vapor de ozono, pulverizadores.
- 8.- Descripción, efectos que producen, indicaciones y contraindicaciones y pautas para

su utilización.

9. Aparatos y sus accesorios generadores de corrientes: de alta frecuencia.

10.- Descripción, efectos que producen, indicaciones y contraindicaciones y pautas para su utilización.

11. Aparatos generadores de radiaciones infrarrojas.

12.- Descripción, efectos que producen, indicaciones y contraindicaciones y pautas para su utilización.

13. Otros aparatos de peluquería.

14. Aparatos para esterilización: por rayos ultravioleta, autoclave y por medio químico.

15. Métodos de desinfección adaptados a los distintos tipos de materiales.

16. Mantenimiento, conservación, limpieza, desinfección y esterilización.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. COSMÉTICOS UTILIZADOS EN PELUQUERÍA.

1. Definición de cosmético.

2. Composición general de un cosmético.

3. Clasificación de los cosméticos utilizados en peluquería.

4. Preparación, manipulación, conservación y almacenamiento de cosméticos.

5. Cosméticos para la higiene y el acondicionamiento del cabello:

6.- Cosméticos para la higiene: composición, mecanismos de actuación y clasificación.

7.- Acondicionadores capilares: composición, mecanismos de actuación y clasificación.

8.- Cosméticos emolientes: composición, mecanismos de actuación y clasificación.

9. Cosméticos para los cambios de color del cabello.

10. Clasificación de los tintes según su origen y según su duración:

11.- Tintes temporales: Tipos, composición y mecanismo de actuación.

12.- Tintes semipermanentes: Tipos, composición y mecanismo de actuación.

13.- Tintes permanentes: Tipos, composición y mecanismo de actuación.

14. Cosméticos utilizados en la decoloración capilar: composición, mecanismos de actuación y clasificación.

15. Cosméticos para los cambios de forma del cabello:

16.- Cosméticos para los cambios de forma temporales. Composición, mecanismos de actuación y clasificación.

17.- Cosméticos que facilitan el peinado. Composición, mecanismos de actuación y clasificación.

18.- Cosméticos fijadores. Composición, mecanismos de actuación y clasificación.

19.- Cosméticos para los cambios de forma permanente -ondulaciones, alisados-: composición, mecanismos de actuación y clasificación.

20. Cosméticos para el rasurado y arreglo de barba y bigote:

21.- Cosméticos para el afeitado. Composición, mecanismos de actuación y clasificación.

22.- Cosméticos para después del afeitado: epitelizantes, regeneradores.

Composición, mecanismos de actuación y clasificación.

23.- Cosmética masculina: de protección y de tratamiento. Composición, mecanismos de actuación y clasificación.

24. Cosméticos específicos para tratamientos de las alteraciones capilares estéticas: reguladores sebáceos, emolientes, nutritivos, otros.

25.- Composición, mecanismos de actuación y clasificación.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. PROTOCOLO DE TRABAJOS TÉCNICOS DE PELUQUERÍA.

1. Selección de medios y aparatos técnicos para los protocolos de cada técnica de peluquería.

2. Selección de cosméticos para los protocolos de cada técnica de peluquería.

3. Selección de las medidas de protección personal del profesional y del cliente para los protocolos de cada técnica de peluquería.

4. Selección de las medidas de primeros auxilios asociados a cada técnica de peluquería.

5. Parámetros para medir la calidad asociados a cada uno de los servicios.

6. Diseño de protocolos normalizados de trabajos técnicos:

7.- Limpieza, esterilización y desinfección.

- 8.- Recepción y atención de clientes.
- 9.- Higiene y acondicionamiento.
- 10.- Cambios de forma temporal o permanente.
- 11.- Cambios de color totales o parciales.
- 12.- Cortes.
- 13.- Peinados, acabados y recogidos.
- 14.- Extensiones.
- 15.- Cuidados capilares: deshidratación, grasa y caspa.
- 16.- Primeros auxilios.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. REALIZACIÓN DE TRATAMIENTOS CAPILARES ESTÉTICOS DE LAS ALTERACIONES DESCRITAS.

- 1.El masaje capilar:
- 2.- Anatomía y fisiología relacionada con el masaje capilar: zona de influencia
- 3.-Normas básicas para la aplicación del masaje capilar.
- 4.- Maniobras y fases del masaje:
- 5.* Descripción.
- 6.* Ejecución técnica del masaje del cuero cabelludo,
- 7.- Efectos e indicaciones del masaje capilar.
- 8.- Contraindicaciones.
- 9.Las técnicas de masaje capilar en los tratamientos capilares estéticos.
- 10.Adaptación de los tratamientos a las características de cada cliente.
- 11.Seguridad e higiene en los procesos de tratamientos capilares estéticos
- 12.Medidas de protección personal de los profesionales:
- 13.- Indumentaria.
- 14.- Higiene postural recomendada para el trabajo.
- 15.Medidas de protección del cliente sometido a procesos de tratamientos capilares estéticos:
- 16.- Indumentaria.
- 17.- Higiene postural recomendada para los procesos de tratamientos capilares estéticos.
- 18.Primeros auxilios aplicados a las reacciones adversas producidas por la realización de tratamientos capilares estéticos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. TÉCNICAS DE PRIMEROS AUXILIOS EN PELUQUERÍA.

- 1.Identificación de las condiciones generales de salud del cliente.
- 2.Accidentes más frecuentes en los procesos de peluquería.
- 3.Reacciones adversas más habituales en los procesos de peluquería.
- 4.Actuación ante accidentes o reacciones adversas en peluquería.
- 5.Procedimiento en casos de derivación a centros sanitarios.
- 6.Medios adecuados para la realización de primeros auxilios.
- 7.Técnicas básicas de reanimación.

UNIDAD DIDÁCTICA 9. CONTROL DE CALIDAD DE LOS PROCESOS DE TRATAMIENTOS CAPILARES ESTÉTICOS.

- 1.Ejecución técnica de tratamientos capilares estéticos.
- 2.- Seguimiento y evaluación de resultados.
- 3.Evaluación y control de la calidad en el servicio de tratamiento estético capilar.
- 4.Parámetros que definen la calidad del servicio de tratamiento estético capilar en un salón de peluquería.
- 5.- Grado de satisfacción del cliente.
- 6.- Resultados obtenidos, su valoración
- 7.- Técnicas para medir el grado de satisfacción del cliente