



# FORMACIÓN

Catálogo de Cursos



## **MASTER EN RECURSOS HUMANOS Y GESTION DE PERSONAL**

Sector: OFICINAS Y DESPACHOS

CONVOCATORIA ABIERTA. Si está interesado en este curso, por favor, consulte las fechas.

Modalidad: ONLINE

Duración: 200.00 horas

### Objetivos:

Dirigido tanto a aquellos profesionales con experiencia previa en departamentos de Recursos Humanos que deseen actualizar y ampliar sus conocimientos con el Máster en Recursos Humanos, así como a titulados universitarios que quieran especializarse en este área.

### Contenidos:

#### MODULO I: GESTIÓN DE PERSONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 1. FUENTES DEL DERECHO LABORAL

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLANIFICACIÓN DE PLANTILLAS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DESCRIPCIÓN DE PUESTOS DE TRABAJO

UNIDAD DIDÁCTICA 4. CONVENIOS COLECTIVOS

UNIDAD DIDÁCTICA 5. REPRESENTACIÓN DE LOS TRABAJADORES

UNIDAD DIDÁCTICA 6. RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CONTRATOS (I). LA RELACIÓN LABORAL

UNIDAD DIDÁCTICA 8. CONTRATOS (II). MODALIDADES DE CONTRATACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 9. POLÍTICAS DE GESTIÓN DE PERSONAS

UNIDAD DIDÁCTICA 10. LA SEGURIDAD SOCIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 11. GESTIÓN DE NÓMINAS Y COTIZACIONES A LA SEGURIDAD SOCIAL

UNIDAD DIDÁCTICA 12. CONCEPTOS BÁSICOS EN PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

UNIDAD DIDÁCTICA 13. RIESGOS GENERALES

#### MODULO II. ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL Y DE RECURSOS HUMANOS.

UNIDAD DIDÁCTICA 1. LA ORGANIZACIÓN DE ENTIDADES PÚBLICAS Y PRIVADAS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LA ORGANIZACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS.

#### MODULO III: FORMACIÓN DE LOS RECURSOS HUMANOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO Y RECURSOS HUMANOS

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RECLUTAMIENTO Y SELECCIÓN DE PERSONAL

UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

UNIDAD DIDÁCTICA 4. DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO IMPRESO

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PLANIFICACIÓN Y UTILIZACIÓN DE MEDIOS Y RECURSOS GRÁFICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 6. DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIALES Y PRESENTACIONES MULTIMEDIA

UNIDAD DIDÁCTICA 7. UTILIZACIÓN DE LA WEB COMO RECURSO DIDÁCTICO

UNIDAD DIDÁCTICA 8. UTILIZACIÓN DE LA PIZARRA DIGITAL INTERACTIVA