



FORMACIÓN

Catálogo de Cursos



TECNICO EN DISEÑO CON AUTOCAD. EXPERTO EN AUTOCAD 2D Y 3D (PARTE 2)

Sector: METAL

CONVOCATORIA ABIERTA. Si está interesado en este curso, por favor, consulte las fechas.

Modalidad: ONLINE

Duración: 185.00 horas

Objetivos:

Este Curso Técnico en Diseño con Autocad. Experto en Autocad 2D y 3D le ofrece una formación especializada en la materia dentro de la Familia Profesional de Artes gráficas. Con este CURSO ARGG006PO DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR CON AUTOCAD el alumno será capaz de desenvolverse dentro del Sector y diseñar y modelar piezas en 2d y 3d manejando herramientas del software autocad.

Contenidos:

MODULO 1: EXPERTO EN AUTOCAD 3D (100 Horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTERFAZ DEL USUARIO

1. Introducción a AutoCAD
2. Herramientas de la ventana de aplicación
3. - El menú de aplicación
4. - Barra de herramientas de acceso rápido
5. - Cinta de opciones
6. Ubicaciones de herramientas
7. - Acceso a la barra de menús
8. - Barra de estado
9. - Desingcenter
10. - Menús contextuales
11. - Paletas de herramientas
12. - Líneas de Comando
13. - Configuración del entorno de trabajo

UNIDAD DIDÁCTICA 2. COORDENADAS Y UNIDADES

1. Trabajo con diferentes sistemas de coordenadas SCP
2. Coordenadas cartesianas, polares
3. - Coordenadas cartesianas y polares
4. Unidades de medida, ángulos, escala y formato de las unidades
5. - Definición de las unidades de medida
6. - Definición del formato de las unidades
7. - Para establecer el formato y la precisión de las unidades
8. - Definición de las convenciones de los ángulos
9. - Para definir el formato y la precisión de ángulo
10. - Dibujo a escala
11. Referencia a objetos
12. - Referencias imágenes y pdf.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. COMENZAR UN PROYECTO

1. Abrir y guardar dibujo
2. Capas

3. Vistas de un dibujo

4. Conjunto de planos

5. - Campos.

6. Propiedades de los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MODIFICAR OBJETOS

1. Desplazamiento de objetos 3D

2. - Restricción del desplazamiento a un eje

3. - Restricción del desplazamiento a un plano

4. Giros de objetos 3D

5. - Restricción del giro a un eje

6. Alineación de objetos

7. Copia de objetos

8. - Reflexión en simetría 3D

9. Creación de una matriz de objetos

10. Recorte o alargamiento de objetos

11. Creación de empalmes

12. Creación de chaflanes

UNIDAD DIDÁCTICA 5. CONTROL DE VISTAS DE DIBUJO

1. Cambio de vistas

2. Utilización de las herramientas de visualización

3. Presentación de varias vistas en espacio modelo

4. - Presentación de espacio papel

5. - Trazado de vistas

UNIDAD DIDÁCTICA 6. MODELOS 3D

1. Creación, composición y edición de objetos sólidos

2. Creación de sólidos por extrusión, revolución, barrer y solevar

3. - Vistas modelos 3D

UNIDAD DIDÁCTICA 7. CREACIÓN DE MALLAS

1. Presentación general de la creación de mallas

2. Creación de primitivas de malla 3D

3. Construcción de mallas a partir de otros objetos

4. Creación de mallas mediante conversión

5. Creación de mallas personalizadas (originales)

6. Creación de modelos alámbricos

7. Adición de altura 3D a los objetos

UNIDAD DIDÁCTICA 8. FOTORREALISMO

1. El comando Render

2. Tipos de renderizado

3. Ventana Render

4. Otros controles del panel Render

5. Aplicación de fondos

6. Iluminación del diseño

7. Aplicación de materiales

MODULO 2: INTERPRETACIÓN DE PLANOS (85 horas)

1. MÓDULO 1. INTERPRETACIÓN DE PLANOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN A LA REPRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE PLANOS

1. Introducción

2. Objetivos del curso

UNIDAD DIDÁCTICA 2. NORMAS DE REPRESENTACIÓN

1. Introducción

2. Normas DIN: Deutsches Institut für Normung - Instituto Alemán de Normalización

3. Normas ISO: Internacional Organización for Standarization

4. Normas UNE españolas

5. Importancias de las normas

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TIPOLOGÍA DE DIBUJOS TÉCNICOS Y FORMALES

1. Introducción
2. Clasificación de dibujos
3. Tipos de formatos
- UNIDAD DIDÁCTICA 4. LÍNEAS
1. Introducción
2. Anchura de líneas
3. Espaciamiento entre las líneas
4. Orden de prioridad de las líneas coincidentes
5. Terminación de las líneas de referencia
6. Orientaciones sobre la utilización de las líneas
- UNIDAD DIDÁCTICA 5. ESCALAS
1. Introducción
2. Tipos de escalas
3. Escala gráfica, numérica y unidad por unidad
4. El escalímetro
- UNIDAD DIDÁCTICA 6. ACOTAMIENTO
1. Introducción
2. Tipos de acotación
3. Funcionalidad de las cotas
4. Normas generales de acotación
5. Elementos de acotación
6. Líneas de cota
7. Líneas auxiliares de cota
8. Líneas de referencia
9. Extremos e indicación de origen
10. Cifras de cota
11. Letras y símbolos complementarios
12. Disposición de las cotas en los dibujos técnicos
13. Casos particulares
- UNIDAD DIDÁCTICA 7. SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN DE PLANOS (I)
1. Introducción
2. Vistas convencionales
3. Sistemas de proyección normalizados
4. Vistas particulares
5. Cortes, secciones y roturas
6. Otros convencionalismos en Dibujo Técnico
- UNIDAD DIDÁCTICA 8. SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN DE PLANOS (II)
1. Fundamentos de los sistemas de representación
2. Sistema diédrico o de Monge
3. Sistemas Axonométrico
4. Introducción al Sistema Acotado
5. Perspectiva cónica
- UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS PLANOS DE INSTALACIONES
1. Introducción
2. Planos de Saneamiento
3. Planos de Fontanería
4. Planos de Gas
5. Planos de Electricidad
6. Planos de Telecomunicaciones
7. Planos de Climatización